

CONVOCATORIA
PUBLICAR 2023



TALLER
PARA AUTORES Y AUTORAS



La forma del libro. Sus partes y cómo se ordenan

Tomaremos como ejemplo *Biodiversidad en las aguas del Iberá*, una obra en coautoría compilada por la Dra. Alicia Poi, publicada por Eudene en 2018 para la colección Ciencia y Técnica.





El formato

Es el tamaño del libro, se expresa en milímetros (primero el ancho y luego el alto). Cada colección de Eudene -Ciencia y Técnica, Apuntes de Cátedra y Cosmo/Grafías- tiene asignadas pautas tanto para los exteriores como para los interiores. La identidad de la editorial y de la colección está determinada por el ajuste de los títulos que publica a dichas pautas. Este es el formato definido para Ciencia y Técnica.

Formato

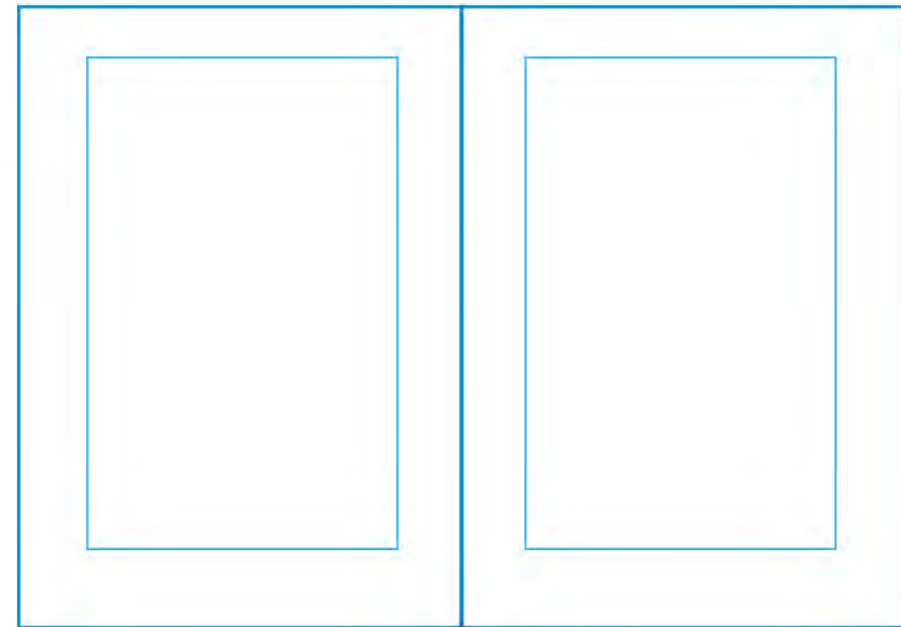
175 x 245 mm
(cerrado)

Papel obra blanco
80 g/m²

Márgenes

Cabeza 20 mm
Pie 31 mm
Interior 25 mm
Exterior 27 mm

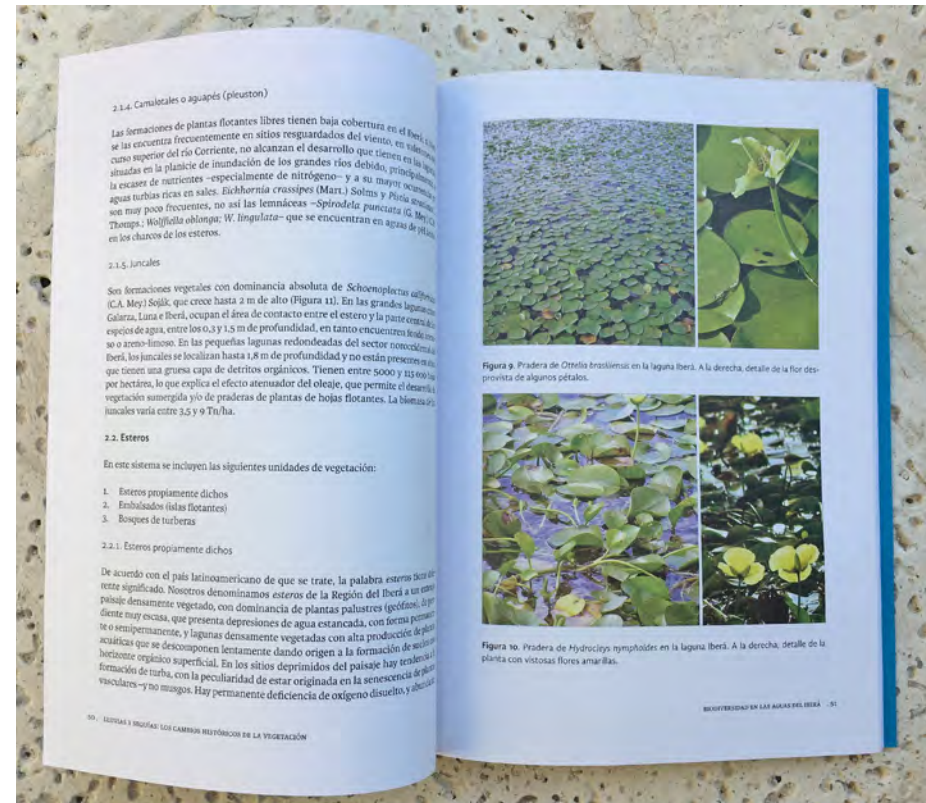
El formato y las medidas de marginado se encuentran configurados en los valores de documento y maquetación del archivo entregado correspondiente a la plantilla de esta colección.





Las partes del libro

En el libro se distinguen dos partes claramente diferenciadas: las partes externas o exteriores y las internas o interiores.



2.1.4. Camalotales o aguapés (pleuston)

Las formaciones de plantas flotantes libres tienen baja cobertura en el Iberá, ya que se las encuentra frecuentemente en sitios resguardados del viento, en su mayor parte cuando sopla el río Corriente, no alcanzan el desarrollo que tienen en las lagunas situadas en la planicie de inundación de los grandes ríos de la zona, principalmente por la escasez de nutrientes -especialmente de nitrógeno- y a su mayor parte en aguas turbias ricas en sales. *Eichhornia crassipes* (Mart.) Solms y *Pistia stratiotes* son muy poco frecuentes, no así las lemnaáceas -*Spirodela punctata* (G. Mey) C. Thoms., *Wolffella oblonga*; *W. irregularis*- que se encuentran en aguas de poca profundidad en los charcos de los esteros.

2.1.5. Juncales

Son formaciones vegetales con dominancia absoluta de *Schoenoplectus californicus* (C.A. Mey) Soják, que crece hasta 2 m de alto (Figura 11). En las grandes lagunas de Galarza, Luna e Iberá, ocupan el área de contacto entre el estero y la parte central de espejos de agua, entre los 0,3 y 1,5 m de profundidad, en tanto que en los charcos o arena-limcos. En las pequeñas lagunas redondeadas del sector noroccidental del Iberá, los juncales se localizan hasta 1,8 m de profundidad y no están presentes en los que tienen una gruesa capa de detritos orgánicos. Tienen entre 5000 y 115 000 kg por hectárea, lo que explica el efecto atenuador del oleaje, que permite el desarrollo de la vegetación sumergida y/o de praderas de plantas de hojas flotantes. La biomasa de los juncales varía entre 3,5 y 9 Tn/ha.

2.2. Esteros

En este sistema se incluyen las siguientes unidades de vegetación:

1. Esteros propiamente dichos
2. Embalsados (olas flotantes)
3. Bosques de turberas

2.2.1. Esteros propiamente dichos

De acuerdo con el país latinoamericano de que se trate, la palabra estero tiene un significado. Nosotros denominamos *esteros* de la Región del Iberá a un estero paisajísticamente vegetado, con dominancia de plantas palustres (geófitos), de crecimiento muy escaso, que presenta depresiones de agua estancada, con forma permanente o semipermanente, y lagunas densamente vegetadas con alta producción de plantas acuáticas que se descomponen lentamente dando origen a la formación de un horizonte orgánico superficial. En los sitios deprimidos del paisaje hay áreas de formación de turba, con la peculiaridad de estar originada en la senescencia de plantas vasculares -y no musgos. Hay permanente deficiencia de oxígeno disuelto, y abstracción



Figura 9. Pradera de *Otelloa brasiliensis* en la laguna Iberá. A la derecha, detalle de la flor desprovista de algunos pétalos.

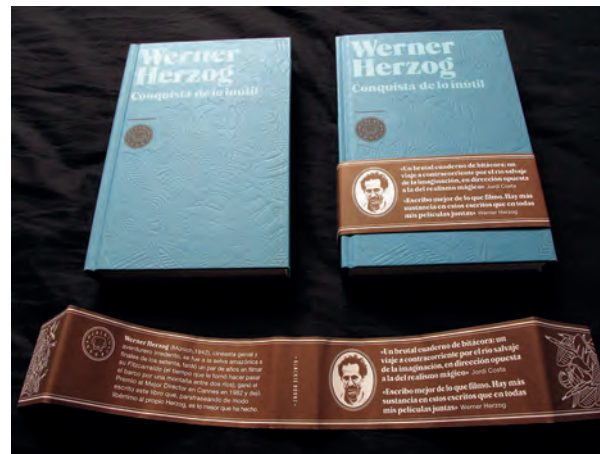


Figura 10. Pradera de *Hydrocotyle nymphoides* en la laguna Iberá. A la derecha, detalle de la planta con vistosas flores amarillas.

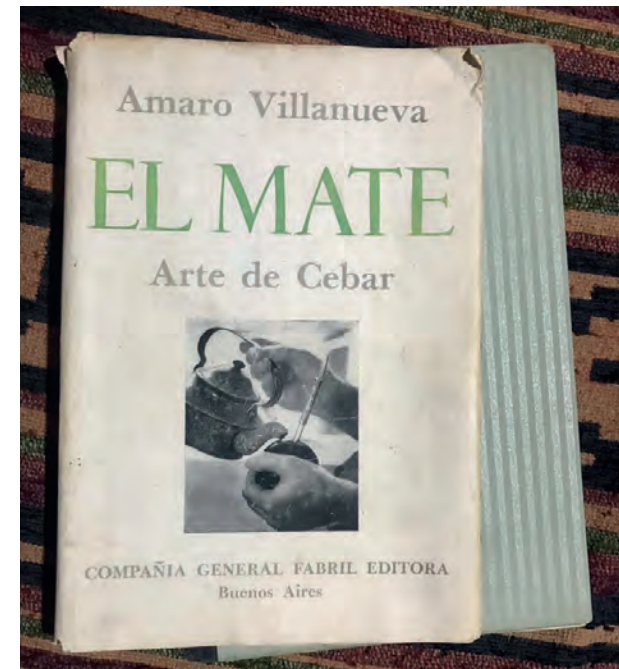


Los exteriores del libro

Son lugares estratégicos de influencia sobre el público, es lo primero que advierte el lector al hacer contacto con el libro.



Faja. Habitualmente contiene un texto publicitario sobre el título o la tirada, o los premios obtenidos.



Sobrecubierta. Tiene dos funciones, identificar la obra y protegerla. Se usan por lo común en libros de tapa dura.



La cubierta. Se compone de varias partes que desplegadas se presentan del siguiente modo:





La cubierta anterior o tapa

Protege las páginas, identifica el libro y es el primer contacto que experimenta el lector con el libro (los libros en soporte digital prestan igual atención a este elemento gráfico).

Las decisiones sobre la cubierta son atribución de la editorial, si bien se toman en acuerdo con el autor.

La pauta de estilo de Eudene especifica que la cubierta de Ciencia y Técnica complementará el título con un objeto que alude al contenido, de modo excepcional esta pauta admite algún cambio.

La de Cosmo/Grafías propone para la cubierta el uso de una imagen (obra de arte, fotografía). Apuntes de Cátedra se define con el juego de formas, figuras y color según la disciplina.

La cubierta lleva el título y el subtítulo del libro, el nombre y el apellido del autor o de los autores (en el caso de que no excedan el número de cuatro) o del director, compilador o coordinador de la obra, la marca gráfica de la editorial y el cintillo de la colección y de la serie (Ambientes en nuestro ejemplo, destacado en color) y el logotipo de la editorial. También puede figurar el nombre del traductor y del prologuista.

Pauta de tapas

Portada

Variables

Título

A345/B345/C345/D345/E345

A34 / B34 / C34 / D34 / E34

Plano: Blanco

Título

Gandhi Sans Bold 18/21 pt

Negro 100%

Alineación izquierda

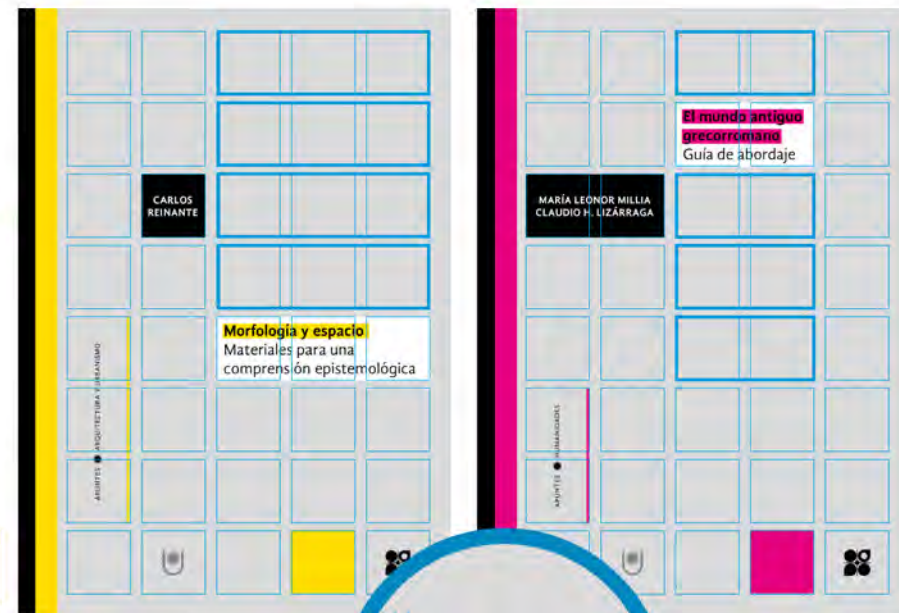
Subtítulo

Gandhi Sans Regular

Destacado

Plano (color identificador): 6 mm de alto

En el caso de ocupar más de 3 líneas, podrán abarcarse 2 módulos horizontales.



Primera línea: 22 pt
Sangría izquierda: 9pt

Morfología y espacio

Materiales para una comprensión episte



La cubierta posterior o contraportada o contratapa

Se compone de un texto breve, a cargo de la editorial, que resume aspectos del contenido de la obra y tiene el propósito de persuadir al lector de adquirir el libro.





El lomo

Eudene compone el lomo «a la latina», se lee de abajo hacia arriba, y consigna el título (subtítulo también si no es muy extenso), el nombre y el apellido del autor y, en la base, el logo de la editorial.



Las solapas

La solapa anterior puede llevar noticias biográficas del autor o el listado completo de los coautores. La solapa posterior consigna la información institucional (autoridades y cargos).





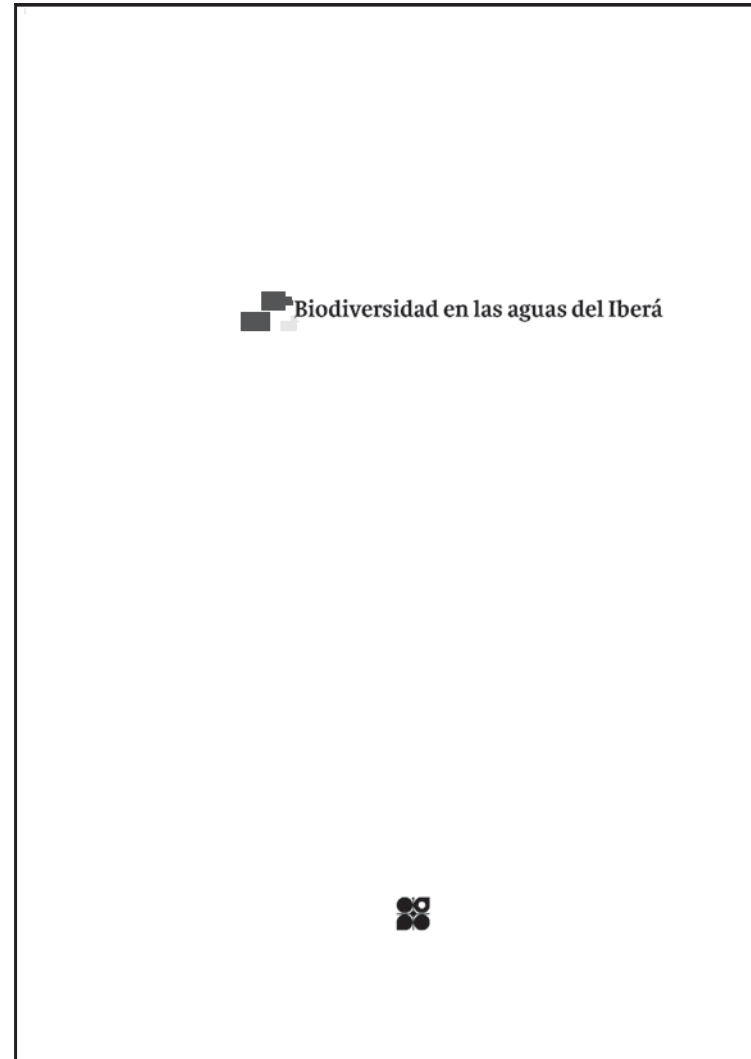
Los interiores del libro

Se distinguen: páginas preliminares, cuerpo y páginas finales.

Las páginas preliminares

Son elementos que sirven de guía de lectura. En las ediciones de Eudene, las preliminares son las siguientes y se presentan en este orden: las dos primeras páginas son de cortesía (páginas 1 y 2 en blanco), se cuentan pero no se numeran, de modo que el primer texto impreso aparece en la página 3 y se denomina «portadilla». Ciencia y Técnica y Cosmo/Grafías se ajustan a esta pauta. Apuntes de Cátedra y las ediciones en versión digital (PDF o libro electrónico) no llevan páginas de cortesía ni portadilla.

La portadilla. Incluye únicamente el título y el subtítulo de la obra y el logo de Eudene.





Los interiores del libro

La portada. Esta página (página 5 en los libros impresos) reitera los datos de la cubierta: título, subtítulo, director o compilador/coordinador y la lista completa de autores.





Los interiores del libro

Página de disposiciones legales y créditos técnicos. Figuran los datos de identificación de la obra con el ISBN que gestiona Eudene a través de la Cámara Argentina del Libro.

La página incluye datos del personal responsable de la edición del libro, disposiciones legales y datos de contacto de la editorial, isologos de Reun (Red de Editoriales Universitarias Nacionales) y de LUA (Libro Universitario Argentino), espacios nacionales en los que Eudene y sus publicaciones se encuentran comprendidas.

Biodiversidad en las aguas del Iberá/Alicia Susana Guadalupe Poi ... [et al.];
compilado por Alicia Susana Guadalupe Poi. - 1a edición especial - Corrientes:
Editorial de la Universidad Nacional del Nordeste EUDENE, 2017.
132 p. ; 25 x 18 cm.

ISBN 978-950-656-166-6

1. Biodiversidad. 2. Corrientes. I. Poi, Alicia Susana Guadalupe II. Poi, Alicia
Susana Guadalupe, comp.
CDD 333.7845

Coordinación editorial: Graciela Barrios Camponovo

Corrección: Irina Wandelow

Diseño y diagramación: Ma. Belén Quiñonez

Fotografía de portada e interior: equipo de trabajo,
excepto las que contienen sus respectivos créditos.



© EUDENE, Secretaría de Extensión, Universidad Nacional
del Nordeste, Corrientes, Argentina, 2014.

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723. Reser-
vados todos los derechos.

25 de Mayo 868 (c/ 3400) Corrientes, Argentina.
Teléfono: (0379) 4425006
eudene@unne.edu.ar / www.eudene.unne.edu.ar



Los interiores del libro

Dedicatoria o agradecimiento. La dedicatoria es un texto muy breve, que antecede al índice. Es prerrogativa del autor.

Agradecimientos

Deseamos agradecer a las instituciones que financiaron los estudios: la Universidad Nacional del Nordeste, con el proyecto *Iberá+10*, y a la Fundación BBVA, con el proyecto *Impacto de los cambios del nivel de agua sobre la biodiversidad de los humedales del Iberá (Argentina)* (Iberaqua, ref. Biocon 04-100/05). A los Guardaparques de las distintas Unidades de Conservación de los Esteros del Iberá, quienes colaboraron con su valiosa experiencia y facilitaron el acceso a los sitios de muestreo. Al personal técnico del Cecoal, que colaboró con las tareas de campo y con los análisis químicos de las muestras.



Los interiores del libro

El índice. La colección Ciencia y Técnica lo incluye en las páginas preliminares, con títulos de capítulos y subtítulos de menor jerarquía. En los libros que se leen de comienzo a fin y no de manera fragmentaria el índice puede disponerse en las páginas finales. En caso de compilaciones se consignan en el índice los nombres de los autores.

ÍNDICE

Prólogo	9
Introducción	13
Capítulo I. El agua de los esteros, lagunas y ríos	21
<i>Alicia Susana Guadalupe Poi, Juan José Neiff, Sylvina Lorena Casco, Bárbara Úbeda Sánchez y Andrés Cózar Cabañas</i>	
1. Introducción. ¿Dónde y cómo estudiamos las aguas del Iberá? ...	21
2. Aspectos del clima y de la topografía del Iberá	21
3. Caracterización del Iberá: ¿Puede considerarse una cuenca hidrográfica?	24
4. La capacidad de amortiguación del humedal	24
5. Particularidades de las aguas del Iberá	28
5.1. La temperatura del agua, sus efectos sobre el ecosistema	28
5.2. El oxígeno en las aguas del Iberá	31
5.3. Oscuras y transparentes: el color de las aguas del Iberá	32
5.4. Aguas ácidas y con pocas sales	32
5.5. Los nutrientes en las aguas del Iberá	34
Síntesis	38
Capítulo II. Lluvias y sequías: los cambios históricos de la vegetación	41
<i>Juan José Neiff y Sylvina Lorena Casco</i>	
1. Introducción	41
2. Organización de la vegetación en Iberá	43
2.1. Lagunas	43



¿Prólogo o prefacio? Con frecuencia son usados como sinónimos pero el término prólogo se refiere a un texto de presentación escrito por una persona distinta del autor del libro, mientras que el prefacio supone un texto escrito por el autor, en el que expone las razones que motivaron la idea del libro, consideraciones metodológicas o la sitúa en su contexto de publicación.

Prólogo

Los Esteros del Iberá han despertado la fascinación del hombre más que cualquier otro lugar de la geografía correntina. Desde los bravíos habitantes primigenios, integrados a la vida dentro de los esteros, pasando por los naturalistas viajeros, los pobladores actuales, los turistas y, sin dudas, ¡los científicos!, todos fueron atraídos por las misteriosas *aguas brillantes*, coronadas por sus bellezas paisajísticas, intangibilidad y enorme diversidad biológica. El Iberá, como una de las pocas fronteras salvajes aún existentes, despertó las más profundas ansias por descubrir, conocer y comprender uno de los grandes humedales sudamericanos. Nada como la curiosidad innata de los científicos para ir develando las complejidades de la naturaleza prístina del Iberá, pasión esta que motorizó al grupo de trabajo y colaboradores orientados por Alicia Susana Guadalupe Poi y Juan José Neiff; dos grandes maestros y colegas que, durante cuatro décadas, se adentraron incansablemente para armar el intricado rompecabezas que constituye la ecología acuática del Iberá y otros humedales del Nordeste Argentino.

Tanto desde el Centro de Ecología Aplicada del Litoral (Cecoal) como desde la Universidad Nacional del Nordeste (Unne) conformaron un prolífico grupo de trabajo que compartió la enorme aventura de desentrañar los misterios del Iberá. Es así que varios de los aportes del libro son desarrollados con o por sus discípulos (Sylvina Casco, Santa Frutos, Luciana Gallardo y Romina Carnevali) y colegas de la Universidad de Cádiz, en España (Andrés Cózar Cabañas y Bárbara Úbeda Sánchez), mostrando la integración de conocimientos limnológicos, ecológicos, florísticos, tróficos, geológicos, geomorfológicos y palinológicos que comienzan a grabar con el pincel de la ciencia el aguafuerte que nos brinda una imagen nítida y profunda sobre la *Biodiversidad en las aguas del Iberá*.

Ya sumergidos en la obra, encontramos una Introducción que nos adentra en aspectos generales del Iberá, así como en un repaso histórico, muy novedoso, de las diferentes visiones que se conjugaron a través del tiempo, recordándonos trasnochados proyectos de aprovechamiento productivo que pretendían transformar al Iberá en un embalse para producción hidroeléctrica, o la situación antagónica de canalizar el río Corriente para bajar su nivel y consagrar sus tierras a la producción agrícola-forestal. No tengo dudas que Alicia y Juan José habrán hecho oír sus voces a favor de opciones más sostenibles y

El cuerpo del libro

El libro puede dividirse en secciones, partes y capítulos precedidos por una portadilla interna.

Contiene el desarrollo y es la parte medular de la obra. Su organización interna es una clave fundamental de lectura.

Introducción

El gran humedal del Iberá (Yvera: "agua que brilla", en lengua guaraní) está ubicado en el centro de Corrientes, enmarcado por los ríos Paraná y Uruguay. Sin embargo, no recibe los desbordes superficiales de estos ríos, aunque el primero de ellos, en el pasado, labró gran parte del paisaje que hoy vemos en los esteros. Las lluvias locales son las que proveen el agua que se acumula en una cubeta levemente cóncava de 1 189 400 ha, con dirección noreste-suroeste, la cual constituye una cuenca de captación propia.

Es uno de los humedales más extensos de Sudamérica, y una de sus singularidades radica en ser uno de los mayores ambientes fluviales originados en el pasado geológico (paleoambiente) del continente. El sustrato, integrado por rocas basálticas, es la Formación Solari y Serra Geral, que aflora cerca de la superficie en el Noreste y está hundido a unos 90 metros en el Sudoeste. Desde el punto de vista geológico, hay dos grandes lineamientos tectónicos que delimitan fallas de extensión regional: uno coincide con el límite NE del Iberá, y une a Ituzaingó con La Paz, y el otro sigue el curso del Paraná, desde Corrientes a La Paz. Los derrames del río Paraná ocurridos en tiempos geológicos son evidentes en el Norte y Oeste, donde han quedado definidas lomadas arenosas, cribadas por miles de lagunas, que miden entre 1 y 200 ha, de forma subredondeada. El paleoabanco fluvial tiene su vértice en Ituzaingó y se abre en la margen derecha, en el Paraguay, formando los Esteros de Neembucú. En la margen izquierda del Paraná, se expande hasta el límite estructural de la línea Ituzaingó-La Paz. La extensa planicie ibेरana tiene un plano de inclinación en sentido OE y deja una fosa de casi 80 km en la que se encuentran las grandes lagunas. La concavidad disminuye hacia el ONO, formando un plano ligeramente deprimido y de muy baja pendiente.

En el paisaje sobresale una vasta superficie cubierta por agua y vegetación. Desde un satélite pueden verse las grandes lagunas –situadas al Este– alineadas en el eje mayor del sistema, conectadas entre sí por canales naturales, cuyo ancho y diseño dependen de la cantidad de agua que recibe el Iberá en ciclos húmedos o secos. Una parte del agua que pasa de una laguna a otra sale finalmente al río Paraná a través del río Corriente, que es el colector del humedal. Otra parte importante del agua vuelve a la atmósfera por evapotranspiración. Las grandes lagunas no están limitadas por bordes minerales,

sino por un tipo especial de suelos –denominados *Hístosoles*– formados por la materia orgánica muerta proveniente de la vegetación acuática y palustre.

La vegetación y la fauna son muy diversas, dado que el Iberá es un área de convergencia de tres regiones biogeográficas –Espinal, Chaco y Paranaense. En efecto, hasta el presente se han descrito más de 1600 especies de plantas (Arbo y Tressens, 2002), 343 de aves, 49 de mamíferos, 53 de reptiles y 40 de anfibios (Álvarez, 2003). El conocimiento de la diversidad biológica de las aguas del Iberá se restringe a un período lluvioso (1977-1981), estudios que fueron publicados por la Universidad Nacional del Nordeste (Poi de Neiff, 2003). Se han descrito, además, 126 especies de peces (Almirón *et al.*, 2003), de las cuales las mojarras y las bogas son las más abundantes.

Por su tamaño y su difícil acceso, los asentamientos humanos y las carreteras se localizan en la periferia del Iberá. Este aislamiento ha contribuido a su conservación, de modo tal que es uno de los cada vez más escasos lugares en el mundo donde es posible encontrar paisajes inalterados. Pero esta es también la causa por la cual las investigaciones científicas han sido incompletas –referidas en su mayoría a los bordes del humedal– y no han existido, hasta el presente, registros continuados en el tiempo debido a los costos de acceso y las limitaciones económicas para adquirir equipos autónomos de monitoreo continuo.

Proyectos e investigaciones. A pesar de su antigüedad despertó el interés de los naturalistas y, hasta la década del setenta, los Esteros del Iberá –al igual que otros humedales– eran vistos como sitios de bajo valor por las dificultades que presentaban para la agricultura tradicional y la ganadería. Fue así que se formularon proyectos de aprovechamiento productivo curiosamente antagónicos (Neiff, 1977): desde transformar el Iberá en un embalse –que recibiría aguas desde el río Paraná para producción hidroeléctrica–, hasta disminuir su nivel con el objetivo de recuperar tierras productivas en el borde ONO para la producción agrícola y forestal.

En este controvertido escenario, la Administración de Parques Nacionales generó la propuesta de creación del Parque Nacional Iberá, congruente con la declaración de la Convención sobre los Humedales de Importancia Internacional celebrada en Ramsar, en 1971. Este proyecto, basado en los singulares valores paisajísticos y en la riqueza de su flora y fauna, no prosperó, en parte, porque el conocimiento científico sobre las funciones y valores del Iberá como ecosistema no permitían una réplica válida al productivismo de la época.

Entre 1977 y 1978, el Instituto de Botánica del Nordeste (Conicet-Unne) y el Instituto Nacional de Ciencia y Técnicas Hídricas produjeron un vasto relevamiento florístico y de los aspectos hidrológicos del humedal. También finalizando los setenta, el Gobierno de Corrientes creó el Instituto Correntino del Agua y del Ambiente (Icaa) y su director –Ing. Elizeo Popolizio– promovió un diagnóstico (lo que hoy llamamos *Estudio de Línea de Base Ambiental*) como herramienta para decidir sobre el manejo del Iberá, que fuera realizado por investigadores del Cecoal. La información generada sirvió para que el Gobierno de la Provincia de Corrientes creara, en 1983, la Reserva Natural Iberá mediante la Ley N° 3771 y, en 2002, una parte de su superficie (24 550 ha) fuera reconocida como sitio de importancia internacional por la Convención Ramsar para la conservación y el uso racional de los humedales.



Las páginas finales

Son el espacio reservado a apéndices, anexos, cronologías, listas de abreviaturas, índices especiales, entrevistas, tablas y gráficos -cuando son muy numerosos-, glosarios, notas. Toda aquella información que pueda ubicarse al final del libro puede dar mayor fluidez a la lectura, pero no debe perderse de vista que siempre es mejor que esté disponible en el espacio de lectura próximo si se considera necesario.

Glosario

Aerénquima. Tejido vegetal que facilita la aireación de órganos de las plantas (rizomas, raíces) en ambientes acuáticos o en suelos anegados, desde la parte emergente a la parte que se encuentra por debajo de la línea del agua.

Albardón. Elevación o lomada rectilínea o ligeramente curva, natural junto al curso del río, formada por el escurrimiento con deposición de sedimentos. || Borde sobreelevado o terraplén natural de islas, lagunas y bañados como resultado de la acumulación de sedimentos de aluviones durante las crecidas del río. || Diques marginales.

Beta Diversidad. Es una medida de cuán diferente es una serie de hábitats en términos de variación de las especies encontradas en ella. || Tasa de cambio de la riqueza de especies entre hábitats. En este libro se utilizó para su cálculo el Índice de Whittaker, modificado por Harrison (Magurran, 2004).

Bosque de embalsado. Formación de árboles en las islas flotantes o en los esteros, sobre suelos orgánicos consolidados que soportan árboles de 4 a 8 metros de alto. Es el hábitat de animales silvestres de mayor tamaño.

Broza. Deshecho vegetal producido por la muerte de las plantas. || Restos de plantas en un monte o forestación luego de la cosecha.

Canopia. Región de las copas de los árboles en un bosque. || Follaje en una pastura alta.

Detrito. Materia orgánica en descomposición con protistas, protozoarios y otros organismos que sirven como alimento a otros organismos. || Materia orgánica fragmentada en partículas dentro o sobre el sustrato. || Material resultante de la descomposición de una planta o animal en partículas más pequeñas.

Diapausa. Es un estado de baja actividad metabólica que se inicia como respuesta a estímulos ambientales y cesa también por estímulos específicos para cada especie.

Endémicos. Especies vegetales o animales que se localizan en ciertas áreas de la superficie terrestre, a menudo aisladas.

Entisoles. Suelos minerales jóvenes, cuyo perfil está tan solo iniciando su desarrollo. || Típicos de depósitos dejados por el viento o inundaciones recientes, carecen de diferenciación en horizontes.

Eutrofización. Es un aumento de la productividad de un lago o embalse causado por el enriquecimiento en nutrientes.

Histosol. (Del gr. *Histo*: tejido; *sol*: suelo). Suelo orgánico formado por deposición sucesiva de tejidos vegetales. Posee un horizonte "hístico" con alto tenor de materia orgánica en diferentes etapas de descomposición. Es propio de esteros y de turberas.

Índice de Whittaker. Formulación matemática que permite calcular la Diversidad Beta, es decir, la tasa de cambio de la riqueza de especies entre hábitats.

$$\beta_d = \frac{(S/\alpha) - 1}{(N - 1)} \cdot 100$$

Donde β_d entre 0 (indicaría que no hay diferencia de especies entre un hábitat y otro) y 100 (indicaría que cada hábitat es único, debido a que todas las especies fueron diferentes entre ellos); S es el número total de especies registradas en todo el sistema (todas las muestras); α es la riqueza específica media; y N es el número de hábitats o sitios considerados en el análisis.

Materia orgánica del suelo. Sustancia de origen vegetal o animal, producto de la muerte de los organismos. Puede encontrarse en proceso de descomposición o biodegradación (mineralización, humificación) en la parte superficial del suelo y es menos abundante hacia los horizontes más profundos.

Planicie de inundación. Sitio adyacente al río que se cubre de agua cuando la descarga excede la capacidad del canal. || Región de tierras bajas a lo largo de un curso de agua, que está sujeta a inundaciones periódicas y a deposición de sedimentos.

Plantas palustres. Plantas que viven en el margen de los espejos de agua y de los ríos, en pajonales, juncales. Tienen adaptaciones que les permiten vivir en suelo seco o cubierto por agua. Poseen tejidos que facilitan la circulación gaseosa desde las partes emergentes hasta las raíces. Generalmente, tienen rizomas que son tallos que les permiten persistir en el período hidrológicamente adverso.



Reseñas biográficas de autores

Las reseñas biográficas deben incluir los datos más relevantes para el tema objeto de la obra (130 palabras).

Autores

Alicia Susana Guadalupe Poi. Es Doctora en Biología, egresada de la Universidad Nacional de Córdoba. En la Universidad Nacional del Nordeste (Unne), se desempeñó como profesora titular de Limnología en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura, y como Directora del Doctorado de la Unne en Biología, entre 2005 y 2015. Estuvo a cargo del proyecto *Estado ecológico actual del Iberá (Corrientes, Argentina)* y fue coordinadora en el área Biología del programa *Iberá+10*. Desempeña sus tareas como Investigadora Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) en el Centro de Ecología Aplicada del Litoral (Cecoal). Se ha dedicado al estudio de los humedales naturales y bajo efecto antrópico con énfasis en los invertebrados que habitan la vegetación de lagunas alimentadas por lluvias y conectadas a grandes ríos como el Paraná, Paraguay y Pilcomayo.

Juan José Neiff. Es Doctor en Biología, egresado de la Unne. Se desempeña como Investigador Principal del Conicet y como consultor autónomo. Fue Director del Cecoal desde 1986 a 2015, y Profesor Titular de Ecología y Ambiente Humano durante 20 años en la Unne. Fue elegido para representar a los países de la Región Neotropical en el Comité Científico de la Convención de Humedales de Ramsar, entre 2006 y 2008. Desde 1976 realiza investigaciones en lo que él denominó "Región del Iberá".

Andrés Cózar Cabañas. Es Doctor en Ciencias del Mar. Se desempeña como Profesor de la Facultad de Ciencias del Mar y Ambientales, en la Universidad de Cádiz (España). Entre 1999 y 2003, en el contexto del proyecto *The sustainable management of wetland resources in Mercosur*, realizó su tesis doctoral, centrada en el estudio de los cuerpos de agua libre del Iberá y sus comunidades animales y vegetales. Entre 2005 y 2008, dirigió el proyecto internacional *Impacto del nivel de agua sobre la biodiversidad de los humedales del Iberá* (Iberaqua), financiado por la Fundación BBVA.



La bibliografía

A diferencia de las tesis doctorales, donde se lista todo el material consultado, nuestras publicaciones técnicas incluyen en orden alfabético sólo la bibliografía referida.

BIBLIOGRAFÍA

- Carnovali, R. (1994). *Fitogeografía de la Provincia de Corrientes*. Corrientes: Inta Gobierno de Corrientes, p. 224.
- Esteves, F.A. (2011). *Fundamentos de Limnología*. Río de Janeiro: Editora Interciência/Finep, p. 575.
- González Bernáldez, F. (1981). *Ecología y Paisaje*. Madrid: Ed. Blume, p. 250.
- Ferrati, R., Canziani, G. y Ruiz Moreno, D. (2003). "Caracterización hidrometeorológica e hidrológica del Sistema Iberá". En Canziani, G., Rossi, C., Loisele, S., Ferrati, R. (eds.) *El Manejo sustentable de Humedales del Mercosur* (pp. 83-101). Buenos Aires: Fundación Vida Silvestre Argentina.
- Hamilton, S.K., Sippel, S.J., Calheiros, D. y Melack, J.M. (1997). "An anoxic event and other biogeochemical effects of the Pantanal wetland on the Paraguay River". *Limnology and Oceanography*, 42, 257-272.
- Neiff, J.J. (2001). "Diversity in some tropical wetland systems of South America". En Gopal, B., Junk, W.J. y Davis, J.A. (eds.) *Biodiversity in wetlands: assessment, function and conservation*, Vol. II (pp. 157-186). Holanda: Backhuys Publ. Leiden.
- Neiff, J.J. y Neiff, M. (2013). "Evaluación de los impactos del cambio climático sobre el ecosistema natural y la biodiversidad Esteros del Iberá (Argentina)". *Serie Medio Ambiente y Desarrollo*, 152, 1-59. Chile: Cépal - Naciones Unidas.
- Neiff, J.J. (2004). *El Iberá... en peligro?* Buenos Aires: Fundación Vida Silvestre Argentina, p. 136.
- Neiff, J.J., Casco, S.L., Cózar Cabañas, A., Poi de Neiff, A. y Ubeda, B. (2011). "Vegetation diversity in a large Neotropical wetland during two different climatic scenarios". *Biodiversity & Conservation*, 20, 2007-2025.
- Orfeo, O. y Neiff, J.J. (2008). "Esteros del Iberá: un enorme laboratorio a cielo abierto. En Sitios de interés geológico de la República Argentina". *Anales* 46 (1), 415-425. Buenos Aires: Instituto de Geología y Recursos Minerales, Servicio Geológico Mineiro Argentino, ed. Csiqa.
- Poi de Neiff, A. (ed.) (2003). *Limnología del Iberá, Aspectos físicos, químicos y biológicos de las aguas*. Corrientes: Eudene, p. 191.
- Ryding, S.O. y Rast, W. (1992). *El control de la eutrofización en lagos y pantanos*. Madrid: Ed. Pirámide/Unesco, p. 375.
- Tundisi, J.G. y Matsumura, T. (2008). *Limnología*. San Pablo: Oficina de textos, p. 631.
- Wetzel, R.G. (1981). *Limnología*. Barcelona: Ediciones Omega, p. 679.